

IDONEITA' ALLA CLASSE 2^A

PROGRAMMA DI PRIMO ANNO

LABORATORIO ARTISTICO

DISC. PITTORICHE-DISC. PLASTICHE-DISC. GEOMETRICHE

PROVA GRAFICA

Segno – forma – struttura – spazio – ritmo.

Il segno grafico (controllo del segno), durezza, pressione, intreccio.

Studio lineare di forme geometriche: rapporti ortogonali, obliqui, curvi e sezioni.

Elementi di prospettiva intuitiva con riferimento allo studio dei piani e dei volumi-.

Le componenti primarie: punto, linea, superficie.

Le forme primarie: quadrato, cerchio, triangolo e loro strutture.

Le forme primarie in relazione allo scheletro strutturale della testa.

Studio dal vero di modelli figurativi da diversi punti di vista.

Le tecniche chiaroscurali.

Storicità delle tecniche di rappresentazione (strumenti, materiali, mezzi).

Studio di varie tipologie di texture e strutture modulari.

Strumenti: matita nera dura e morbida, carboncino, sanguigna, seppia, matite colorate, pastelli a cera e ad olio, supporti differenti per ciascuna tecnica grafica.

Il Candidato deve dimostrare di aver acquisito delle competenze laboratoriali che gli consentano di svolgere approfondimenti tematici nelle discipline di indirizzo, attraverso tecniche grafico-artistiche.