

## **IDONEITA' ALLA CLASSE 4<sup>A</sup> ARCHITETTURA E AMBIENTE**

**PROGRAMMA DI TERZO ANNO**

### **DISCIPLINE PROGETTUALI LABORATORIO ARCHITETTURA E AMBIENTE**

**PROVA SCRITTO/GRAFICA/MULTIMEDIALE**

#### **DISCIPLINE PROGETTUALI**

Elementi di progettazione architettonica, tipologie. Svolgimento di semplici temi di progettazione legati alla residenza.

Conoscenze di base di:

tipologia edilizia, ergonomia e dimensionamento, analisi della funzione, elementi compositivi, analisi dei percorsi, struttura, materiali e colori.

*Modalità di esecuzione: proprietà dello schizzo progettuale, applicazione di una corretta metodologia di approccio progettuale, stesura del progetto con riferimenti storico artistici in relazione alla storia dell'architettura e ai suoi maestri.*

#### **LABORATORIO**

La prospettiva frontale e la prospettiva accidentale, metodi:

punti di distanza,

punti di fuga,

taglio dei raggi visuali,

Applicazioni in prospettiva di interni e di esterni.

Rappresentazione spaziale di elementi della composizione architettonica.

La prospettiva dal vero, Rendering. Il rilievo: dallo schizzo dal vero al disegno quotato in scala, di oggetti, arredo, particolari costruttivi, elementi architettonici in interni ed esterni.

Disegno esecutivo in scala.

*Modalità di esecuzione del disegno:*

*Corretta stesura della prospettiva lineare verificabile, a matita e a china.*

*Resa semplice e corretta di una prospettiva intuitiva.*

*Sufficiente abilità nel rendering.*

*Padronanza del rilievo e sua comunicazione grafica.*

*Corretta stesura del disegno esecutivo, a matita e a china.*

*Software di disegno: alfabetizzazione*

Il Candidato deve dimostrare di conoscere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali.

Deve inoltre dimostrare di saper usare le tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafico-tridimensionale del progetto, e aver acquisito la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura.