

IDONEITA' ALLA CLASSE 3^A

PROGRAMMA DI SECONDO ANNO

DISCIPLINE PLASTICHE LAB. ARTISTICO DISC. PLASTICHE

PROVA GRAFICA E PRATICA

Approfondimenti di quanto fatto al primo anno, si procede con quanto segue:

1. Copia dal vero, sia a disegno che a modellato: nature morte, particolari di forme naturali, modelli di gesso di particolari anatomici, con possibili interpretazioni personali, per dare risalto alla creatività e alla personalità dello studente.
2. Studio del modulo
3. Basi di prospettiva intuitiva
4. Tecniche di modellato
5. Introduzione alla formatura di gesso (a monovalva)
6. Lavorazione e preparazione per la terracotta del bassorilievo, o di elaborati a tuttotondo semplici
7. Basi di progettazione
8. Lezione teorica frontale sulla scultura classica e contemporanea
9. Produzione di elaborati con riferimenti ai movimenti artistici del passato e all'arte contemporanea
10. Uso di nuovi strumenti , anche tecnologie informatiche come il 3D

Competenze:

1. Potenziamento di tutte le capacità acquisite al primo anno, di disegno ed uso dei materiali.
2. Maggiore autonomia nella progettazione grafico-plastica
3. Usare una corretta terminologia nell' esporre il proprio lavoro.
4. Capacità di lavorare in gruppo

Laboratorio artistico di Plastiche:

Approfondimento di uno o più moduli della disciplina